

# Coöperatieve werkvorm: Mix en koppel

---

## Doel:

- kennis opfrissen (warming up) of overhoren
- leren van elkaar (je eigen kennis vermeerderen met die van een ander)
- tweetallen maken (of evt. groepen)

## Werkwijze:

Iedereen krijgt een kaart met een begrip of korte tekst (bijv. kalf, of schaap).

## Mixen:

1. Iedereen loopt met de kaart in de hand rond, zoek iemand die 'vrij' is -> tweetal.
2. De een stelt een vraag die bij zijn kaart past (bijv. hoe heet de vader van een kalf, of hoe heet het kind van een koe), de ander antwoordt. De een bedankt de ander voor de bijdrage, vult aan wat hij zelf weet (coacht).
3. Wissel van rol, de ander stelt een vraag die bij zijn kaart past (bijv. hoe heet het jong van een schaap; hoe heet een vrouwtjesschaap). De partner antwoordt, de ander prijst/bedankt en coacht (vertellen wat je nog meer weet).
4. Nu komt het mixen: ruil van kaarten, neem afscheid en ga uit elkaar.
5. Je loopt nu met de kaart die de ander eerst had door de ruimte en je begint opnieuw bij stap 1.

De stappen 1 t/m 5 worden herhaald, tot de docent een stopteken geeft (hou iemand in de gaten en wacht tot deze persoon ca 5x heeft gewisseld, of neem een maximum tijd). Dan hou je de kaart die je op dat moment hebt.

De docent geeft aan dat er gekoppeld gaat worden: 'Koppelen'.

## Koppelen:

Je houdt je eigen kaart, niet meer ruilen.

Zoek nu degene die een kaart heeft die bij de jouwe past. (bijv. schaap bij lam; koe bij kalf), dit is je partner voor een duo-opdracht.

## Voorbereiding:

Kaartjes maken, liefst rond één thema. Als het meerdere keren gebruikt moet worden evt. plastificeren.

Er moeten steeds tweetallen van kaartjes zijn die bij elkaar horen, bijv. voor rekenen: 25% en  $\frac{1}{4}$ , 50% en  $\frac{1}{2}$ .

Voor Nederlands is dit bruikbaar voor begrippen rondom ontleden en op het duokaartje de omschrijving, woordenschat, spellingcategorieën, auteurs en titels. Bij vreemde talen kun je op het ene kaartje het Nederlandse woord zetten en op het bijpassende kaartje de vertaling.

Bij topografie kun je namen van landen en namen van hoofdsteden oefenen. Bij geschiedenis jaartallen en gebeurtenissen, of evenementen koppelen aan personen, of aan een tijdvak.

Voor alle vakken kun je moeilijke woorden (begrippen) op het ene kaartje noteren en de omschrijving (formule) op het andere. Er is nog veel meer mogelijk, dit is wat me nu zo even te binnen schiet.

Wil je groepen van (drie) vier maken, dan moet je meerdere woorden zoeken die bij elkaar passen.

Bijv. niet alleen schaap en lam, maar ook ooi en ram. Dan vormen de leerlingen met hun kaarten dus een kwartet. Als de groepen nog groter worden is het handig om aan te geven wat het centrale thema per groep is, anders duurt het erg lang voordat men elkaar gevonden heeft.